



ひ み つ。

大 朋 め が ね

Secret love.

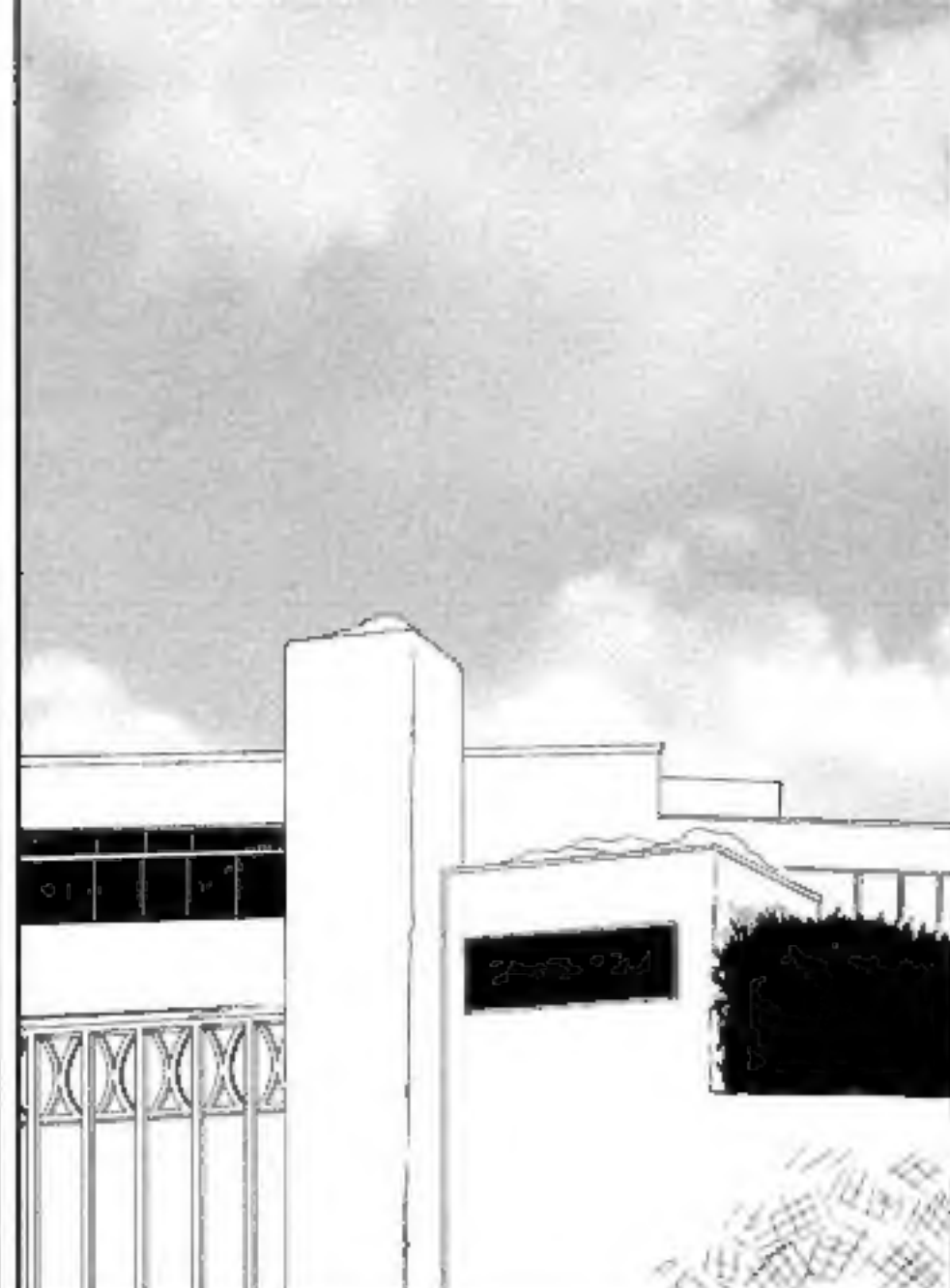
Megane Otomo

tsubomi series





VOCÊ NÃO VAI
ALMOÇAR COM
TODO MUNDO,
OGATA-SAN?



ESCOLA FEMININA
YURI OESTE



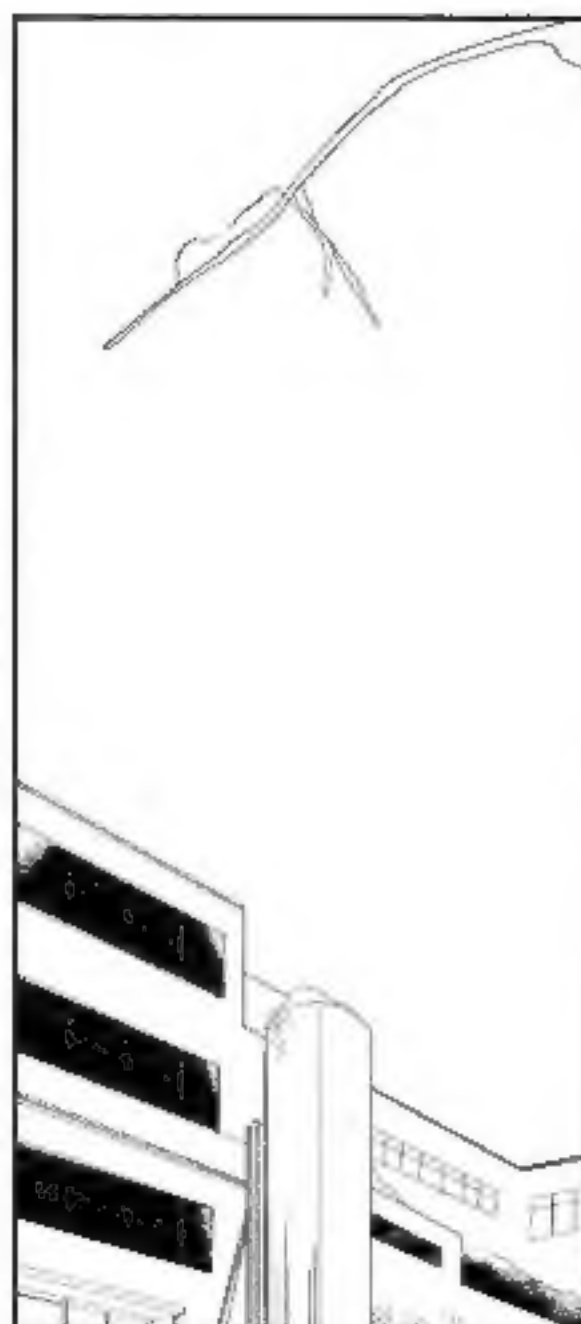
POSSO FALAR
COM VOCÊ
SOBRE ALGO
QUE ESTÁ ME
INCOMODANDO,
MONAYO-
SENSEI...?



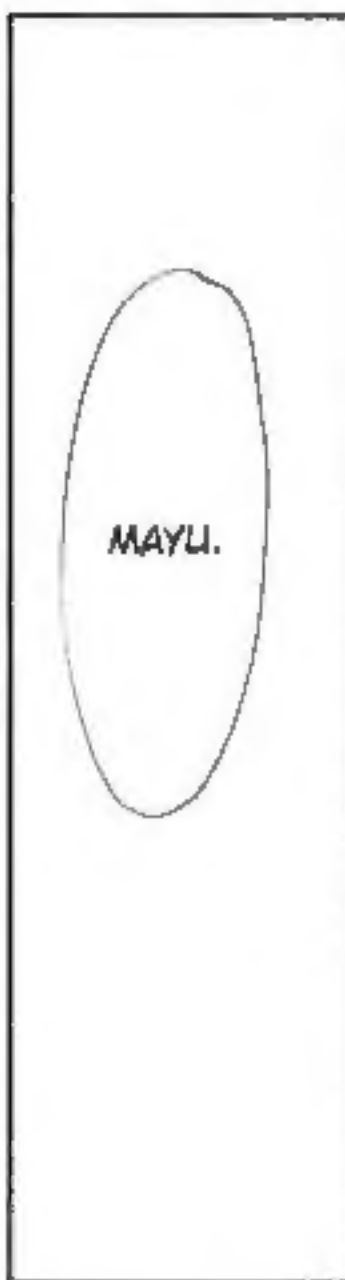
EU SOU A
ENFERMEIRA DA
ESCOLA. NÃO
TENHO TANTO
CONHECIMENTO
NO ASSUNTO
QUANTO A SUA
PROFESSORA
CHEFE.

A P a s s i n g
S t o r y

Ohtomo Megane













DEPOIS
QUE EU
SAIR, EU
AINDA VOU
TE LIGAR
TODOS OS
DIAS.

NÃO
CHORE.

PARANDO
PARA
PENSAR,

A SEMPAI
QUE EU
NAMOREI
ERA FOFA
TAMBÉM...



EU SABIA QUE
NÃO ERA VER-
DADE - EU
NÃO RECEBE-
RIA UMA ÚNICA
LIGAÇÃO
DELA.



COM UMA
EXPRES-
SÃO LINDA
DAQUELE
JEITO,

AH, NÃO!
VOCÊ VAI
ME FAZER
CHORAR
TAMBÉM!



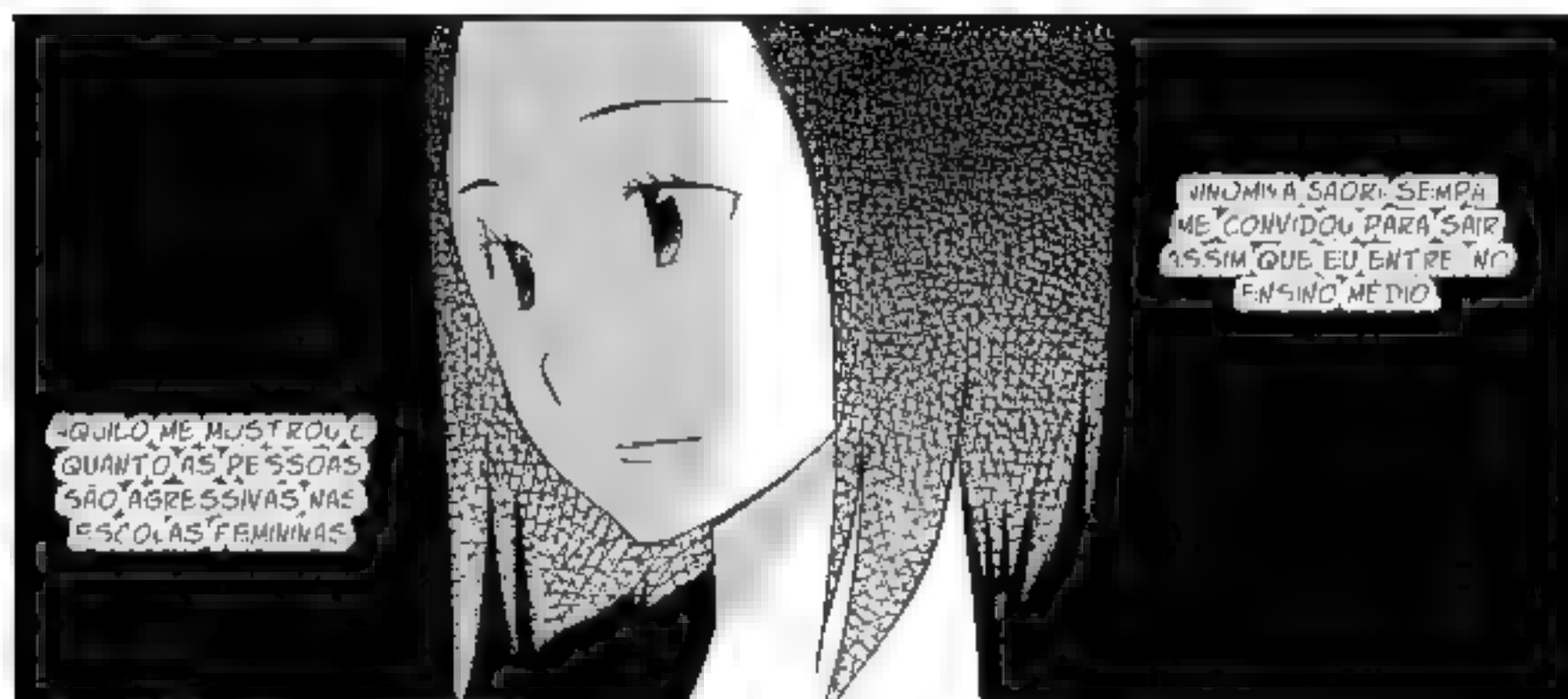
ELA ESTAVA SEMPRE
ME SEGUINDO ME BAJE
YANDO

A PRIMEIRA VEZ QUE ME APAIXONEI EL
ESTAVA NA ESCOLA PRIMARIA FOI PELA
SHIRASHI CHIHAYA CHAN DA SALA 6.?



MAS QUANDO EU ESTAVA
NA OITAVA SÉRIE ELA SE
CASOU E SAIU DA ESCOLA
COM ELEGÂNCIA

DA OUTRA VEZ EU
ESTAVA NO FUNDAMEN
TAL O NOME DELA ERA
BEM EU A ESQUECI



AQUILO ME MOSTROU
QUANTO AS PESSOAS
SÃO AGRESSIVAS NAS
ESCOLAS FEMININAS

JINOMIYA SAORI SEMPA
ME CONVIDOU PARA SAIR
ASSIM QUE EU ENTRE NO
ENSINO MÉDIO



EU ACHO QUE EU SOU DO
TIPO QUE PENDE PARA
GAROTAS SABE, UMA
DAQUELAS

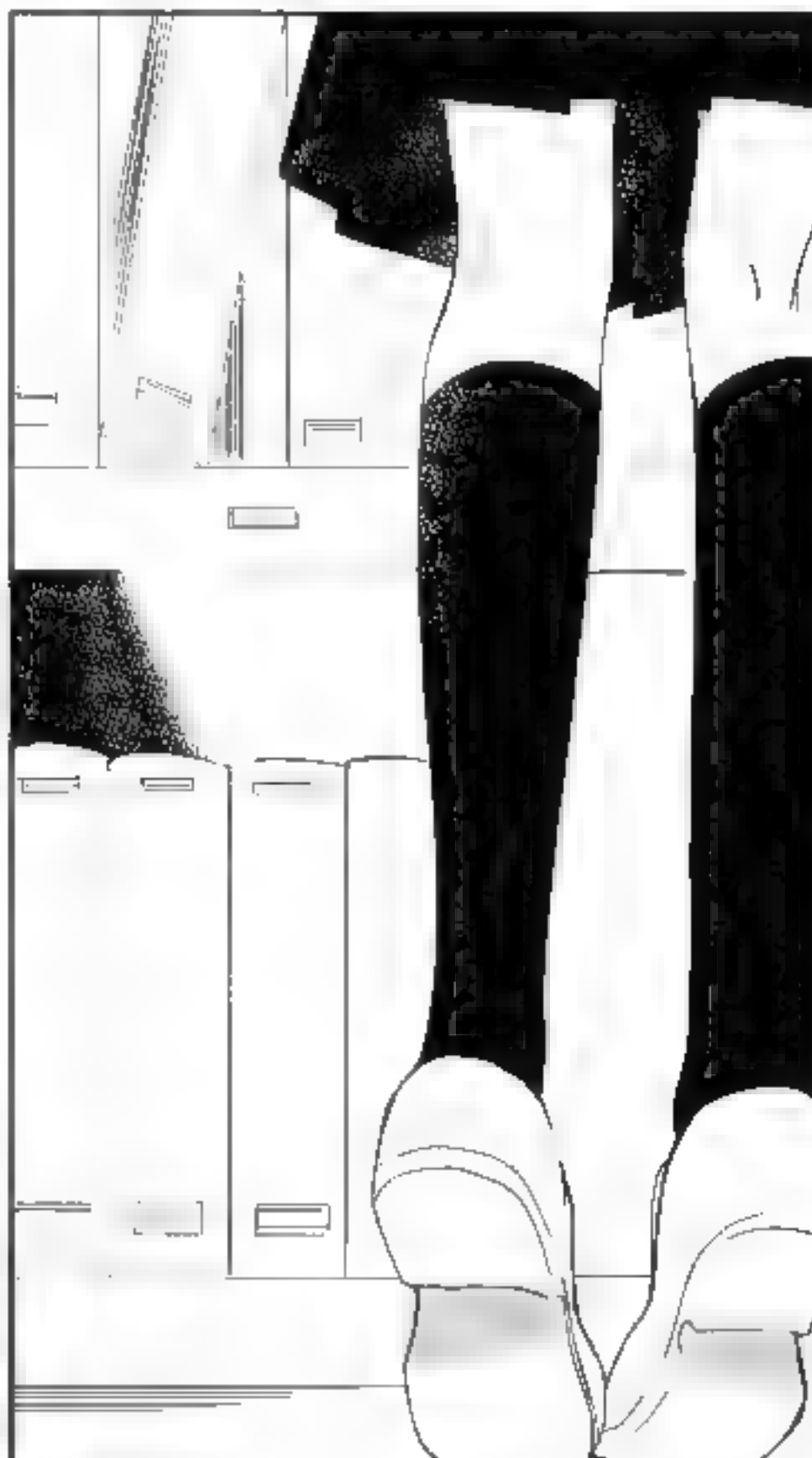


MAYU, NÃO
PRECISA ME
AJUDAR.



E EU TENHO
UM POUCO
DE TEMPO
LIVRE
AGORA,
ENTÃO...

BEM, NIN-
GUÉM MAIS
ESTÁ AJU-
DANDO NA
BIBLIOTECA,
NÃO É?







LALI,

EU NÃO POSSO SIMPLES-
MENTE PERGUNTA-LA,

"ENTÃO VOCÊ SABE O QUE
EU SOU E AINDA É MINHA
AMIGA?"

O TAKA-KUN ME
PEDIU EM
NAMORO NO
FUNDAMENTAL.

EU NÃO
ESTAVA
MUITO A
FIM DELE,

TÁ NEVANDO
MESMO
AGORA.



MAS EU
ACABEI ME
APAIXONANDO
POR ELE,
PORQUE ELE É
TÃO LEGAL.

AH. HAHA.
QUE
DIABOS?

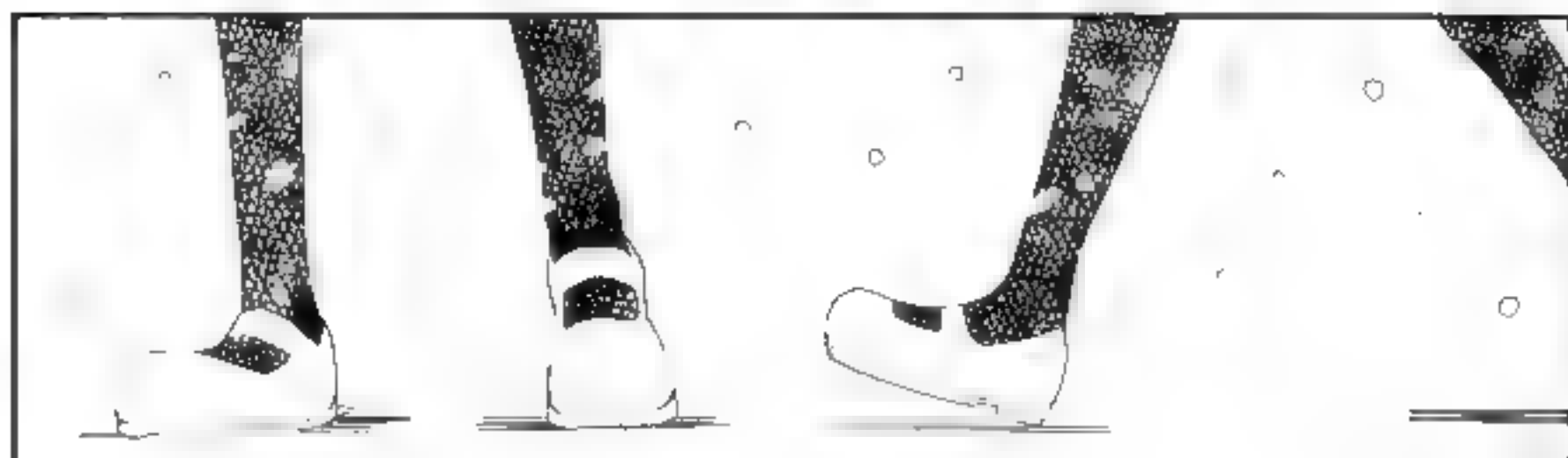
AH

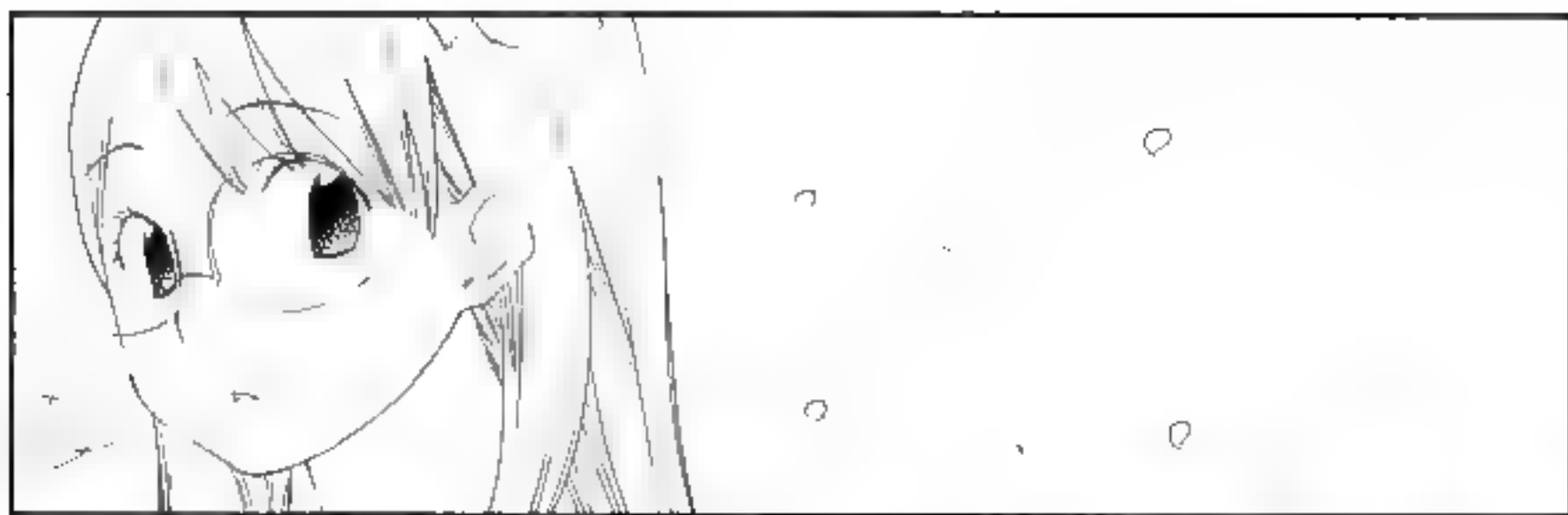
ACABOU DE ME OCOR-
RER UM PENSAMENTO
ASSUSTADOR

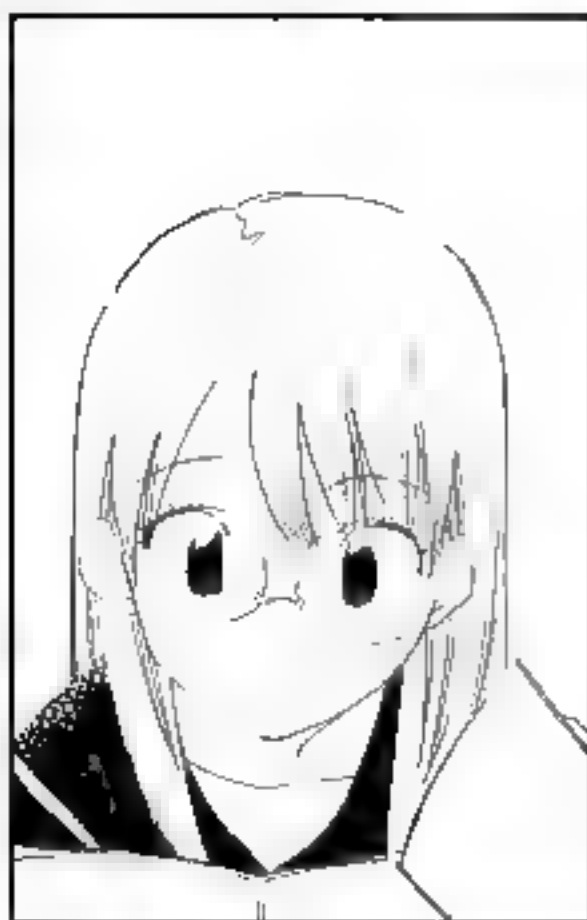
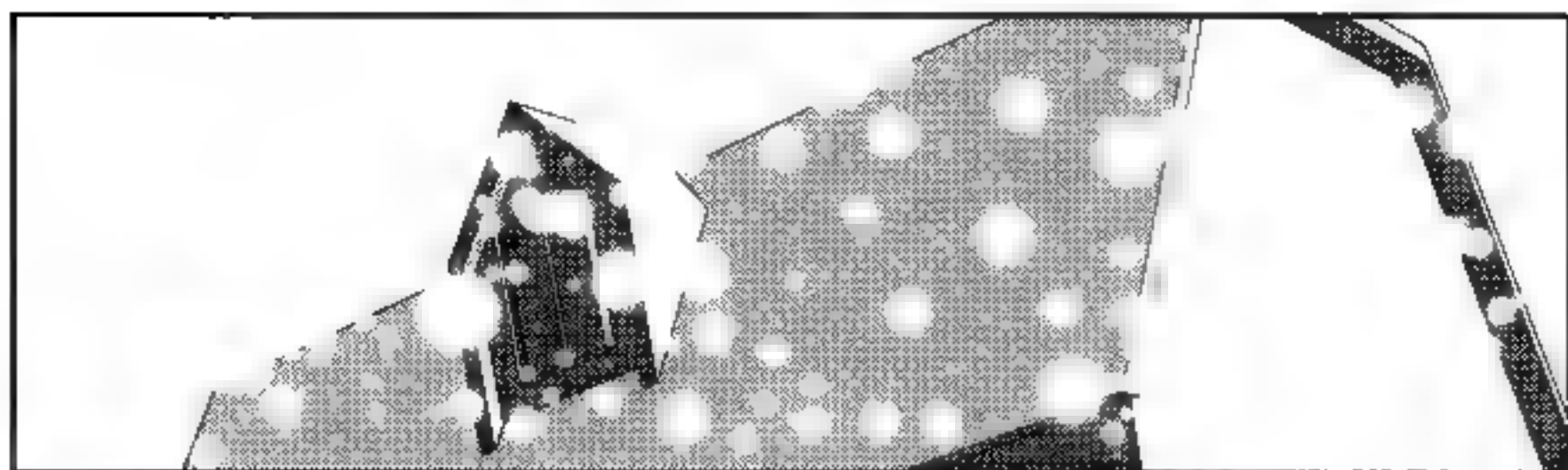
MAS TUDO QUE EU
QUERO É QUE ELA SEJA
FELIZ. É ISSO QUE AMAR
ALGUÉM SIGNIFICA.







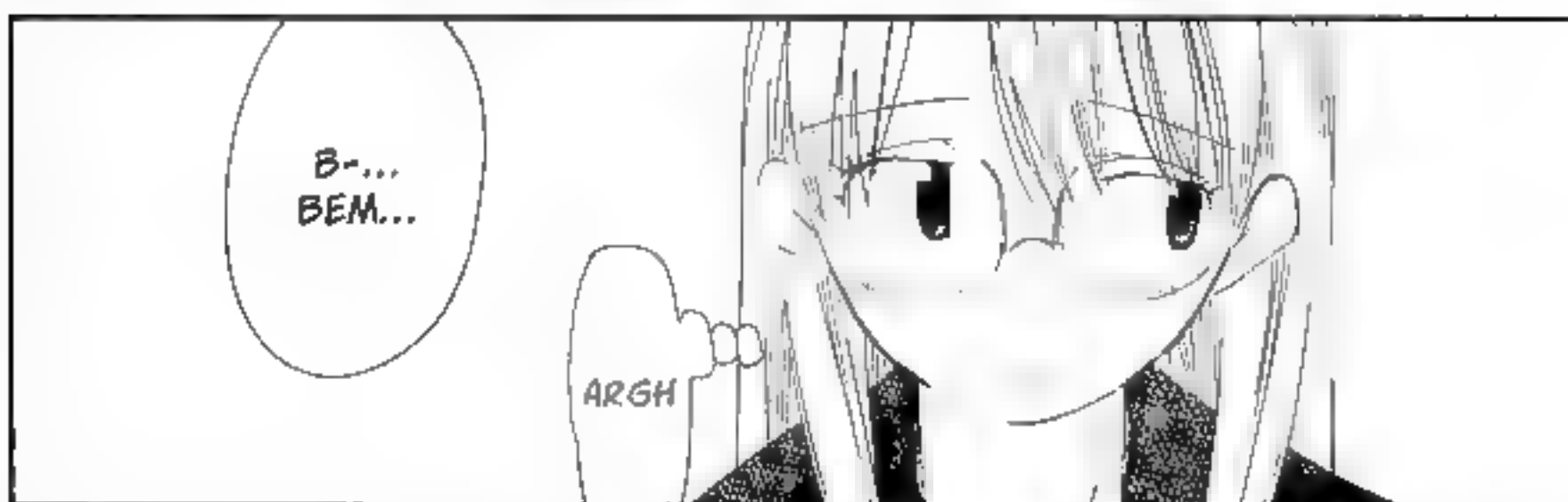


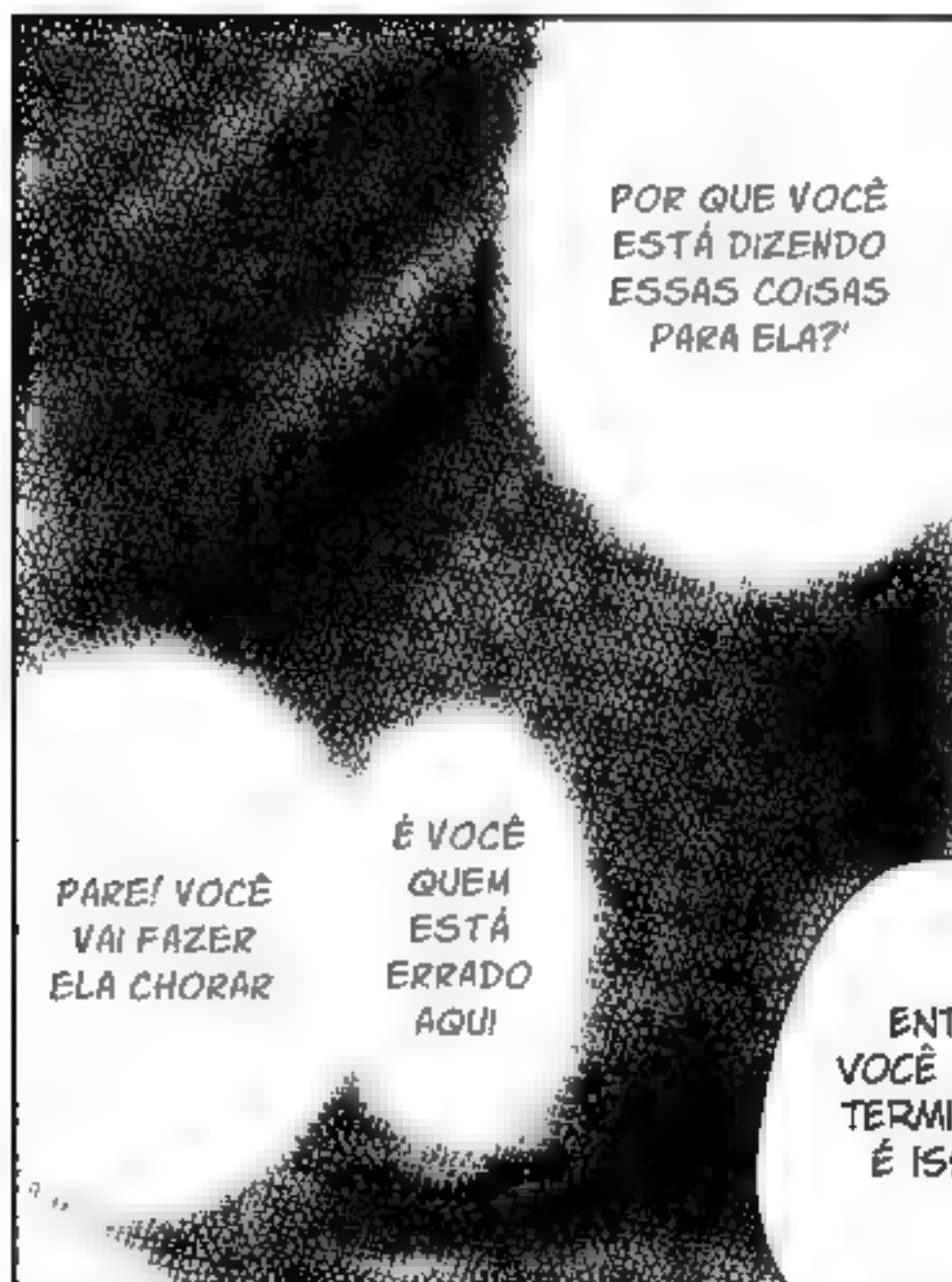












POR QUE VOCÊ
ESTÁ DIZENDO
ESSAS COISAS
PARA ELA?

PARE! VOCÊ
VAI FAZER
ELA CHORAR

É VOCÊ
QUEM
ESTÁ
ERRADO
AQUI

ENTÃO
VOCÊ QUER
TERMINAR?
É ISSO?



AH, ENTÃO FOI
POR ISSO QUE
VOCÊ NÃO ATEN-
DEU AS MINHAS
LIGAÇÕES?



POR
QUE ELE
NÃO SE
CALA ?



suspira

ME PERGUN-
TO SE ESSE
IDIOTA TIROU
A VIRGINDADE
DELA TAMBÉM

OU SE O
MAIS
LONGE
QUE ELES
FORAM FOI
BEIJAR? DE
TODO
JEITO,
ISSO ME
IRRITA.



VIU?

PORQUE ES-
TARIA BEM
PARA MIM.
EU NÃO ME
IMPORTO.

POBRE
MAYU



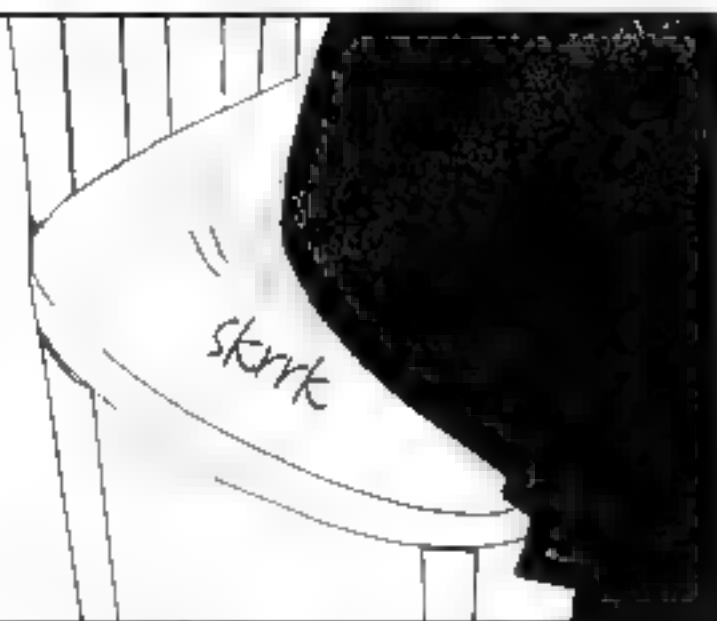
ELA É
MESMO
LINDA.



ESTA
POBRE,
DOCE
GAROTA.

É
MESMO...

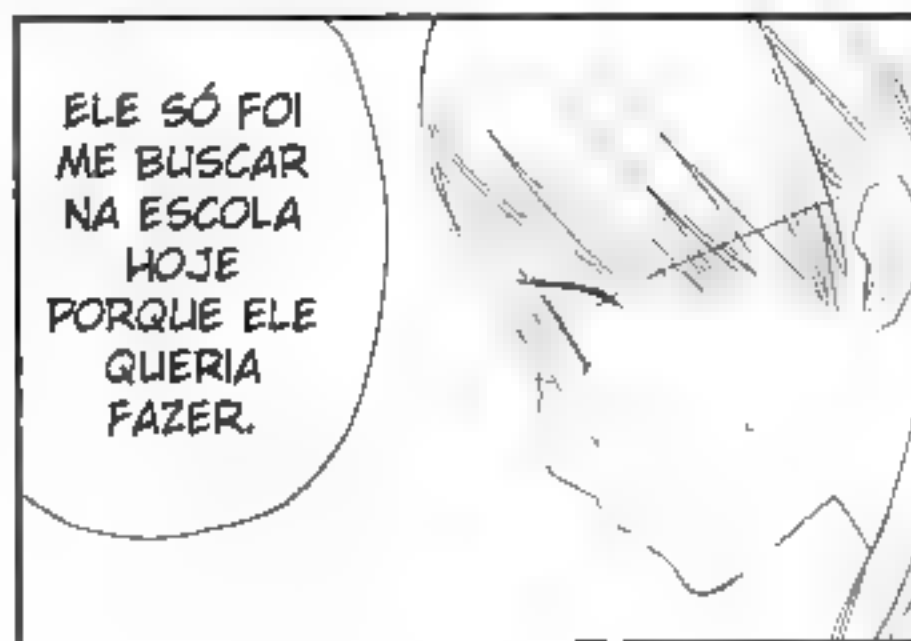
skrrk

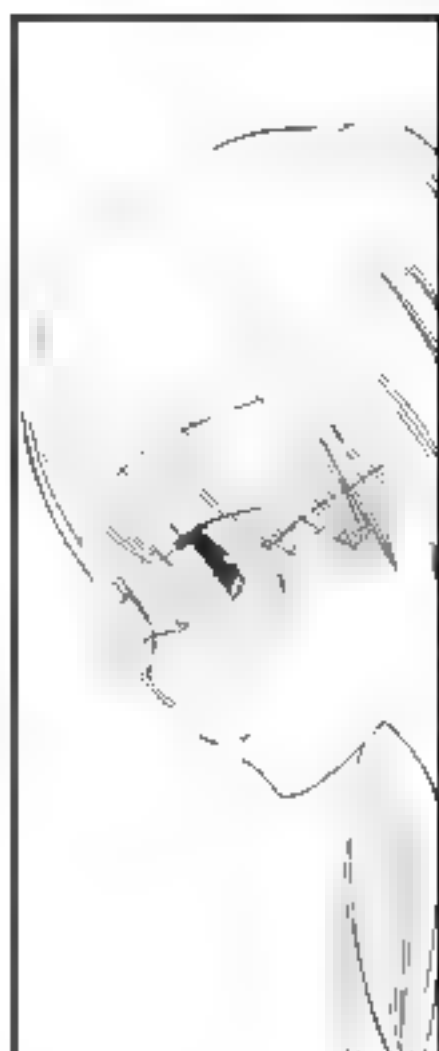
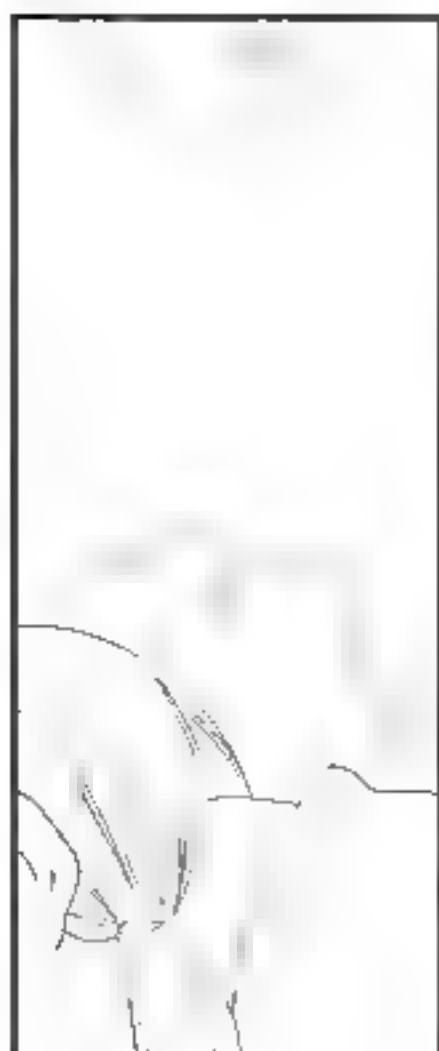


EU NÃO DOU MAIS
A MÍNIMA. NÃO QUE
FOSSE SER DIFÍCIL
DE TE SUBSTITUIR
OU ALGO ASSIM.











...ISSO TE
INCOMO-
DOU...?



VOCE
VAI SER
BOA
COMIGO?



EU SEI O
QUE
VOCE É,
LEMBRA?

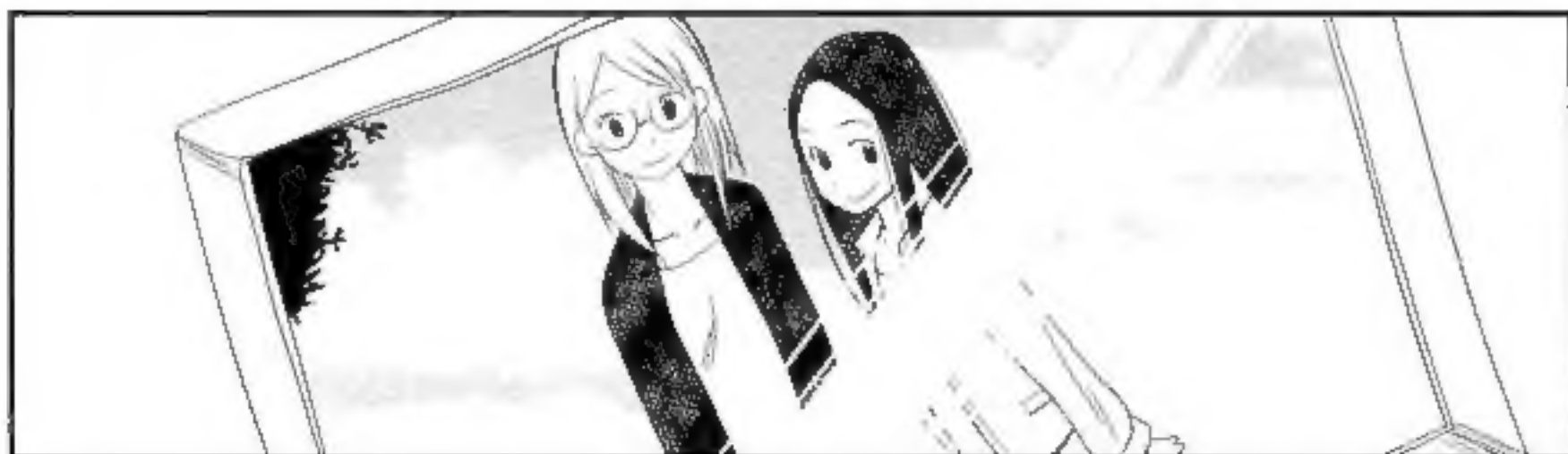


NÃO...









NÓS
ESTAMOS
JUNTAS HÁ
OITO ANOS
AGORA

つぼみ

あまくてやさしい、百合アンソロジー

vol. 1

吉富昭仁

宇河弘樹


はっとりみつる

森永みるく

釣巻 和
大朋めがね
きづきあきら
+
サトウナンキ

小川ひだり
水谷フーカ
久遠あき
星逢ひろ
泉 結基
きぎたつみ
宮内由香
吉田美紀子



A close-up, high-contrast photograph of a woman's face, focusing on her eyes and lips. Her dark hair is pulled back, and her lips are painted a vibrant red. The lighting is dramatic, with deep shadows on the sides of her face.

TRADUÇÃO: DOCTORWHOO
REVISÃO: JESS
EDIÇÃO: GABE

[HTTP://S2YURI.BLOGSPOT.COM.BR/](http://s2yuri.blogspot.com.br/)